

# Cim

Estudi Manel Molina 2017

Las lámparas de la colección Cim estan fabricadas con pantallas de materiales ligeros y las dimensiones generosas de su volumen cónico le atorgan carácter.

La luz proyectada por la pantalla y el difusor en un único cuerpo nos remite a los ámbitos de iluminación más profesionales. La atmósfera resultante de esta combinación es el factor más destacable y principal del diseño.

En sus diferentes versiones, suspensión, aplique y plafón, el plano continuo de su difusor se percibe ligero y la luz directa que proyecta es uniforme, sin estridencias. Las sombras que resultan son suaves. En contraste, la luz ambiental emitida por la pantalla genera una atmósfera serena, amable y relajada que envuelve todo el entorno.

The lamps from the Cim collection are made with light materials for its shades and the generous dimensions of its conical volume give personality to the collection.

The light projected by the shade and the diffuser in a single element reminds us of the most professional lighting environments. The atmosphere resulting from this combination is the main remarkable factor of this design.

In its different versions, hanging lamp, wall lamp and ceiling lamp, the continuous plane of its diffuser is slightly perceived and the direct light projected is uniform, without any stridency. The shadows resulting from this are soft. In contrast, the ambient light emitted by the shade generates a serene, friendly and relaxed atmosphere that warms the entire environment.

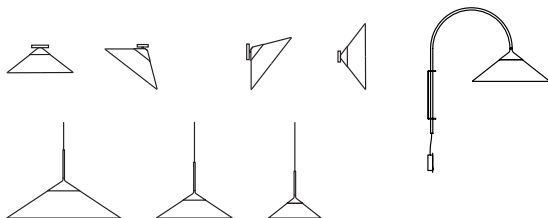
*Les lampes de la collection Cim sont réalisées avec des abat-jours en matériaux légers dont les dimensions généreuses de son volume conique lui donnent du caractère.*

*La lumière projetée par l'abat-jour et le diffuseur dans un seul ensemble nous rappelle les environnements d'éclairage les plus professionnels. L'atmosphère résultant de cette combinaison est le facteur le plus remarquable et principal de la conception.*

*Dans ses différentes versions, suspension, applique et plafonnier, le plan continu de son diffuseur se perçoit légèrement et la lumière directe qu'il projette est uniforme, sans stridence. Les ombres résultantes sont discrètes. En revanche, la lumière ambiante émise par l'abat-jour génère une atmosphère sereine, conviviale et relaxante qui enveloppe tout l'environnement.*

Familia / Family / Famille

---



luxcambra

Alcalde de Móstoles, 50 - 08025 Barcelona (Spain) - T. +34 934 36 59 53 - lux@luxcambra.com - www.luxcambra.com



**Cim** Lámpara de suspensión / Hanging lamp / *Lampe de suspension*  
 Ficha técnica / Data sheet / *Fiche technique*

IP20



**Florón** Negro texturado RAL 9005  
 Blanco roto texturado RAL 9002  
**Canopy** Textured black RAL 9005  
 Off-white textured RAL 9002  
**Pavillon** Noir texturé RAL 9005  
 Blanc cassé texturé RAL 9002

**Pantalla** Cotonet sand  
 Lampshade Sand cotonet  
 Abat-jour Cotonet sand

**Cable** Algodón negro  
 Cable Black cotton  
 Câble Coton noir

E-27 LED 8W spherical not included (Cim c S)  
 E-27 LED 12W not included (Cim c L)  
 E-27 LED 20W not included (Cim c XL)

**Opciones de personalización:** Longitud de cable adicional, accesorio para regular el cable en caso de punto de luz desplazado.

Personalisation options: Extra cable length, cable adjustment accessory in case of displaced light point.

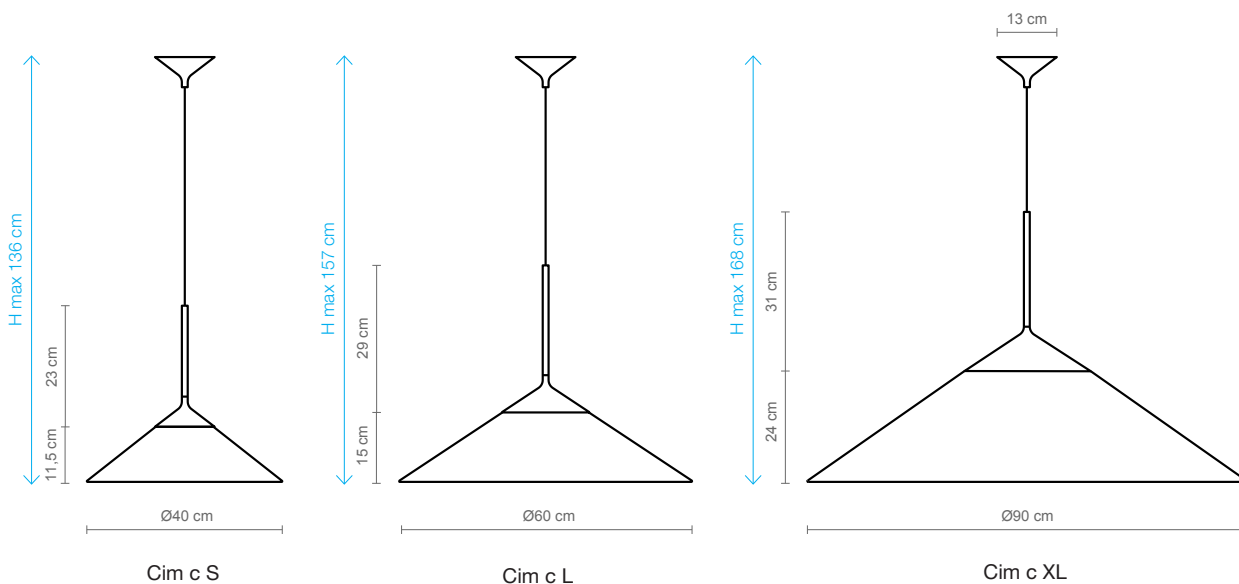
Options de personnalisation : Longueur de câble supplémentaire, accessoire pour l'ajustement du câble en cas de déplacement du point lumineux.



BIM/3D files [luxcambra.com/3D](http://luxcambra.com/3D)  
 (3ds, dwg, 3dm, skp, rfa)



Accesorio para desplazar el cable  
 Cable displacement accessory  
 Accessoire pour déplacer le câble



|      |      |      | ESTRUCTURA<br>STRUCTURE<br>STRUCTURE                                                            | PANTALLA<br>LAMP SHADE<br>ABAT-JOUR             | CABLE<br>CABLE<br>CÂBLE                     |
|------|------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| 5201 | 1681 | 1685 | ● Blanco roto texturado RAL 9002<br>Textured off-white RAL 9002<br>Blanc cassé texturé RAL 9002 | ■ Cotonet sand<br>Sand cotonet<br>Cotonet sable | Algodón negro<br>Black cotton<br>Coton noir |
| 5202 | 1683 | 1687 | ● Negro texturado RAL 9005<br>Textured black RAL 9005<br>Noir texturé RAL 9005                  | ■ Cotonet sand<br>Sand cotonet<br>Cotonet sable | Algodón negro<br>Black cotton<br>Coton noir |

**luxcambra**

Alcalde de Móstoles, 50 - 08025 Barcelona (Spain) - T. +34 934 36 59 53 - [lux@luxcambra.com](mailto:lux@luxcambra.com) - [www.luxcambra.com](http://www.luxcambra.com)